

**2.9.- Moción conjunta de todos los Grupos Políticos del Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial para que el salón de actos de la Escuela Municipal de Música y Danza “Maestro Alonso” ostente el nombre de Alicia Alonso (Expte. 8530/2019).**

**NOTA.-** Se deja constancia de que la Moción originaria la presentó el Grupo Político Municipal Podemos-EQUO, y en la Comisión Informativa de 24 de octubre de 2019 se adhieren a la moción el resto de Grupos Políticos Municipales.



## **Moción del Grupo Municipal Podemos – EQUO para que el salón de actos de la Escuela Municipal de Música y Danza “Maestro Alonso” ostente el nombre de Alicia Alonso.**

Esteban Tettamanti Bogliaccini, portavoz del Grupo Municipal Podemos - EQUO, presenta la siguiente moción al pleno municipal.

### **EXPOSICION DE MOTIVOS**

Recientemente se apagó la vida de una de las bailarinas clásicas más importantes del siglo pasado: con 98 años fallecía en su Habana natal D<sup>a</sup>. Alicia Alonso (1920-2019), pero no se apartará jamás su legado ni su vínculo con San Lorenzo de El Escorial.

En 1990 Alicia Alonso se presentó por primera vez en San Lorenzo de El Escorial con la coreografía Roberto y el Diablo, junto a Lázaro Carreño y el Ballet Nacional de Cuba. En 1992 se crea la Cátedra de Danza “Alicia Alonso”, cuya presentación se realizó en el Euroforum Felipe II en nuestro municipio y se anuncia la primera edición de los Cursos Internacionales de Danza de San Lorenzo de El Escorial, que se siguieron organizando todos los años con el apoyo y la colaboración de este Ayuntamiento. Una cita puntual entre profesores y estudiantes de conservatorios y escuelas de ballet de toda España y de países como Francia, Bélgica, Italia, Hungría, Estados Unidos, México, Argentina, entre otros.

Los alumnos se hospedaban en el Albergue Juvenil El Escorial, y las clases se impartían en las aulas del Centro Integrado de Música “Padre Antonio Soler” y de la Escuela municipal de Música y Danza “Maestro Alonso”.

La clausura del curso era un momento muy emotivo para los alumnos que realizaban una exhibición en el recinto de “El Parque”, concluyendo con la entrega de diplomas a los participantes.

La celebración simultánea de la Gala Internacional de Danza en la Lonja del Real Monasterio, era el momento culminante y no menos importante del Curso de Verano, donde intervenían en un mismo escenario estudiantes y figuras de renombre internacional, que convertían cada año a San Lorenzo en una de las capitales europeas de la danza lo cual no hubiera sido posible sin el amparo de un público entregado y siempre fiel.

La Cátedra de Danza “Alicia Alonso”, (posteriormente Instituto Universitario de la Danza), fue la puerta para que esta disciplina artística entrara en el espacio de la educación superior española. Su último empeño fue la creación del Ballet de Cámara de Madrid, cuyo nacimiento tuvo lugar en este Real Sitio y su primera presentación en el Patio de Coches del Real Monasterio.

Compuesto por jóvenes profesionales españoles, eran apoyados por destacados “maîtres” y coreógrafos del ballet Nacional de Cuba, iniciando así su andadura en el camino de la madurez escénica. A lo largo de estos años ha realizado más de 100 representaciones dentro y fuera de España. Ha compartido cartel con estrellas de prestigiosas agrupaciones. Actualmente depende del Instituto Superior de Danza de la Universidad Rey Juan Carlos, siendo su Presidenta D<sup>a</sup> Alicia Alonso y Director de la Fundación D. Alberto García.

Este M. I. Ayuntamiento fue distinguido en el año 1999 con la primera Medalla de Honor de la Danza Alicia Alonso, por su contribución al Arte de la Danza, en un acto solemne en el Patio de la Casa de Cultura.

**Alicia Alonso**, ha formado varias generaciones de grandes estrellas de la danza en casi todo el mundo. Su labor artística y docente sería imposible de resumir, ya que su extensa carrera recogida en numerosas publicaciones no podría reseñarse en unos pocos párrafos, basta decir que nos encontramos frente a una de las figuras más celebres del siglo XX. Homenajeada por numerosos Jefes de Estado y de Gobierno es miembro de honor de prestigiosos organismos internacionales. Ha recibido numerosos reconocimientos académicos. En 1993 el Rey de España le otorgó la encomienda de la Orden Isabel la Católica. En el año 2002 se le concedió el rango de Embajadora de Buena Voluntad de la Organización de Naciones Unidas para el Desarrollo de la Educación, la Cultura, la Ciencia y la Comunicación, recibiendo ese mismo año de manos del Presidente de la República Francesa, la Legión de Honor en grado de Oficial Mayor, máxima condecoración concedida por el Gobierno de Francia.

Este Ayuntamiento en el año 2003 otorgó a D<sup>a</sup>. Alicia Alonso la Medalla al Mérito Artístico por su gran labor artística y docente en pro de la danza, reconocida internacionalmente, así como su cariño y colaboración con San Lorenzo de El Escorial.

En 2013 en nuestra Escuela Municipal de Música y Danza “Maestro Alonso” los alumnos del XXI Curso Internacional de Danza, recibieron la clase magistral de la primera figura mundial de la danza Alicia Alonso. La fundadora del Ballet Nacional de Cuba y afamada artista mundial deleito a los alumnos, profesores y demás asistentes a la vez que resaltó parte de su experiencia en el mundo de la danza hacia la que demostró una pasión digna de esta grandísima bailarina.

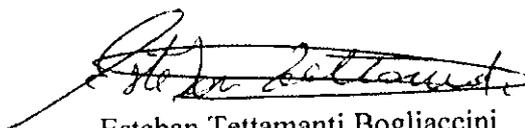
Los presentes pudieron escuchar lo que para Alicia Alonso ha supuesto el papel de Giselle en su carrera, las anécdotas de su estreno en este papel, así como su trayectoria, dificultades y éxitos hasta el día de hoy. Igualmente, transmitió a los alumnos que la clave para ser un buen profesional de la danza es el “amor por esta profesión y sobre todo la constancia y el esfuerzo”.

El año 2014, la organización del curso se encontró con problemas de reserva de plazas en la Residencia y también problemas de presupuesto, por lo que trasladaron el curso al Campus Universitario de Fuenlabrada de la Universidad Rey Juan Carlos, si bien por expreso deseo de D<sup>a</sup>. Alicia Alonso siguieron manteniendo su compromiso de celebrar la Gala de Danza en nuestro municipio, y así lo hicieron hasta 2015.

### MOCIÓN

Es por todo lo anterior que proponemos al pleno municipal:

Que el salón de actos de la Escuela Municipal de Música y Danza “Maestro Alonso” ostente el nombre de D<sup>a</sup>. Alicia Alonso, para perpetuar el reconocimiento, el cariño y la admiración que San Lorenzo de El Escorial ha profesado a tan importante artista.



Esteban Tettamanti Bogliaccini  
Grupo Municipal Podemos - EQUO